

Boekennieuws

Reisgids voor pelgrims

Het nieuwe dagboek "Reisgids voor pelgrims" is samengesteld uit de werken van John Bunyan. Zijn gevangenis in Bedford werd een preekstoel. In de "Pelgrimsreis naar de eeuwigheid" heeft hij al vele duizenden, wereldwijd, de weg mogen wijzen. Voor hoevelen dit al tot eeuwige zegen werd, tot op de dag van vandaag, zal alleen in de hemel bekend zijn.

In het dagboek krijgen we nuttige Bijbeluitleg voor dagelijks gebruik aangereikt. Korte overdenkingen voor alle 366 dagen van het jaar. Eenvoudige en bewogen uitleg van de Schrift, onderwijzend en bemoedigend voor pelgrims op reis naar de hemelstad en jaloersmakend voor onbekeerden. De stukjes kunnen apart worden gelezen, dagelijks met eigen bijbehorend Bijbelgedeelte. In de stijl van Bunyan is er geen aparte aandacht voor de feestdagen, maar dat is geen bezwaar.

Vaak geven de stukjes samen een serie uitleg rondom een Bijbels thema. Om een indruk te geven noem ik er enkele die mij opvielen: de voorrechten van Gods kinderen; komen tot Christus en Hem volgen; wonderen aan rechtelozen; de zonde vlieden. Ook praktische onderwerpen komen ter sprake zoals: moeilijke wegen; Gods hoogten en diepten; gevaren op de weg. In de poel Moedeloosheid en andere reisthema's herkennen we de Christenreis. Ook vinden we: beproevingen in de loopbaan; schuld en vergeving en andere

thema's die gekend moeten worden. Zelfs de opvoeding in het gezin (januari) en de opdracht tot evangeliseren (november) zijn niet vergeten. Wat hadden onze oudvaders een brede blik.

Anno 2019 staat het gezag van de Bijbel onder grote druk. Het is dringend nodig om samen kennis te nemen van de Bijbel en de uitleg van de oude schrijvers. Zij hebben onze vaders gevormd en gefundeerd in Gods Woord en wijzen ook nu de weg in de doolhof van het leven. Hoe kunnen we beter de onderlinge eenheid zoeken dan samen de bronnen te onderzoeken?

Dit eenvoudige dagboekje zou een mooi begin kunnen zijn. Ik hoop dat de gebruikers verleid worden om Bunyans werken zelf te gaan pakken. Aan de uitvoering van dit boekje in luxe band zal het niet liggen en de prijs is redelijk voor zo'n waardevolle 'reisgids' die nooit verouderd.

P.C. Beeke, Middelburg

De Gedenkbalk van het Grote Huis

Dr. Ewald Mackay schreef een stevig boek met een mooie titel, "De Gedenkbalk van het Grote Huis". De gedenkbalk, bekend van oude boerderijen, waar bijzondere gebeurtenissen met jaartallen werden gekerfd in een van de draagbalken. En het Grote Huis, beeld van het leerhuis van de Joden in de diaspora, al eerder gebruikt door Mackay. Dit boek is een persoonlijke kijk op de geschiedenis vanuit de joods-christelijke geloofstraditie.

Ewald Mackay verstaat de kunst om zijn lezers deelgenoot te laten worden van persoonlijke ervaringen. In "De Gedenkbalk van het Grote Huis" doet hij dit door eerst zijn eigen geschiedenis te vertellen. Daarin wordt hij zeer persoonlijk en zet hij de toon door te stellen dat Gods hand in de geschiedenis zichtbaar is. Mackay beseft daarbij dat het bij het beschrijven van de geschiedenis in christelijk licht gaat om een interpretatie van de schrijver. Hij stelt dat hij vanuit dat perspectief probeert het verleden te leren kennen, maar ook om via dat verleden zichzelf te leren verstaan.

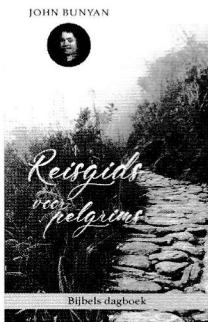
Vervolgens neemt Mackay de lezer mee, vanaf de schepping, langs het Israël van het Oude Testament, naar de Vroege Kerk, de Middeleeuwen, en vervolgens alle omwentelingen van het Humanisme en de Reformatie tot aan de Verlichting en de Romantiek. Om tenslotte te eindigen bij de schaduwlanden van de twintigste eeuw. Mackay laat daarbij zien op welke wijze hij de geschiedenis

heeft geprobeerd te onderzoeken aan de hand van verschillende theorieën en talloze bronnen. Hij neemt de lezer mee in de vragen die bij hem opkomen en in zijn zoektocht naar antwoorden: 'Na al deze zoektochten en verkenningen ben ik terechtgekomen bij het Grote Huis van de christelijke geloofstraditie. In dat Huis wil ik wonen.'

Door zijn persoonlijke ervaringen en ook zijn geloofsvragen continue door zijn boek heen te weven, maakt Mackay duidelijk dat het om zijn interpretatie gaat. Daardoor scheidt hij ruimte voor andere interpretaties van de lezer.

Ewald Mackay eindigt zijn boek met de notie dat Gods hand over de geschiedenis is. En dat we op weg zijn naar het einde der tijden. Dan is de aardse stad voorbij en zal de stad van God, het hemelse Jeruzalem, neerdalen uit de hemel.

P. Schalk, Veenendaal



"Reisgids voor pelgrims",
Bijbels dagboek,
John Bunyan;
samengesteld
door J. Kranendonk-
Gijssen;
uitg. de Banier,
Apeldoorn; € 19,95.



"De Gedenkbalk
van het Grote Huis",
een persoonlijk
perspectief op de
geschiedenis,
dr. Ewald Mackay;
uitg. de Banier,
Apeldoorn; 608 blz.;
€ 29,95.